

| TABELA DE APROVAÇÃO DOS TRABALHOS DO EIXO 4 –38 TRABALHOS | | | | |
|--|---|-----------------|--------------------------------|------------------|
| N.º | TÍTULO DO TRABALHO | APROVADO | APROVADO COM RESTRIÇÕES | REPROVADO |
| 014 | DEFICIÊNCIA INTELECTUAL E INCLUSÃO NO ENSINO REGULAR | | | x |
| 029 | SÍNDROME DE SMITH-LEMLI-OPITZ: UMA REVISÃO DE LITERATURA | | | |
| 033 | CRIANÇAS COM DEFICIÊNCIA: COMO AS FAMÍLIAS VIVENCIAM OS EFEITOS DE EXPECTATIVAS PADRONIZADAS DE DESENVOLVIMENTO INFANTIL? | | x | |
| 039 | CUIDADORES E INCLUSÃO DE ESTUDANTES DA EDUCAÇÃO ESPECIAL NA REDE MUNIICPAL DE EDUCAÇÃO DE CASTELO-ES | | x | |
| 040 | O APOIO ESPECIALIZADO: DESAFIOS, POSSIBILIDADES E COLABORAÇÃO NA ESCOLARIZAÇÃO DA CRIANÇA COM AUTISMO | | x | |
| 044 | O TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA (TEA) E SUA NARRATIVA NO DISCURSO CINEMATOGRAFICO | | | x |
| 049 | A FENOMENOLOGIA NO APRENDIZADO DE CORES DE UMA CRIANÇA QUE SE TORNOU CEGA | | x | |
| 066 | O ALUNO SURDO E O ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO NA SALA DE RECURSOS MULTIFUNCIONAIS | x | | |
| 068 | EDUCAÇÃO E INCLUSÃO NA PERSPECTIVA DOS (AS) ESTAGIÁRIOS (AS) DA PREFEITURA MUNICIPAL DE VITÓRIA-ES (PMV) | x | | |
| 071 | O PROFISSIONAL DO AEE E AS SALAS MULTIFUNCIONAIS: avanços e visões | x | | |
| 077 | O ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO EM TEMPOS DE ENSINO REMOTO: possibilidades e experiências | x | | |
| 081 | CONTRIBUIÇÕES DA PSICOLOGIA HISTÓRICO-CULTURAL PARA CRIANÇAS COM TEA: UM ESTUDO SOBRE AFETIVIDADE | X | | |
| 082 | ENTRE “RODAS”: UM ESTUDO FENOMENOLÓGICO E EXISTENCIAL | X | | |
| 087 | TEORIA DAS REPRESENTAÇÕES SOCIAIS E EDUCAÇÃO: CONTRIBUIÇÕES DA PSICOLOGIA SOCIAL PARA A INCLUSÃO ESCOLAR | x | | |
| 088 | O SENTIDO DA MORTE NO COTIDIANO DA EXISTÊNCIA: EDUCAÇÃO ESPECIAL SOB O OLHAR DA FENOMENOLOGIA | | X | |
| 101 | AS SALAS DE RECURSOS MULTIFUNCIONAIS E O ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO | | | x |
| 104 | O ENSINO COLABORATIVO COMO POLÍTICA PÚBLICA E SUA RELAÇÃO COM O ATENDIMENTO | | | x |

| | EDUCACIONAL ESPECIALIZADO | | | |
|-----|--|---|---|---|
| 107 | O ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO NAS PUBLICAÇÕES DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA EM EDUCAÇÃO | x | | |
| 110 | INTERVENÇÃO PSICOPEDAGÓGICA E LETRAMENTO: ESTRATÉGIAS DE APRENDIZADO PARA O DISLÉXICO | | | x |
| 116 | PROJETO VAGALUME: RECREAÇÃO E ESCOLARIZAÇÃO NO AMBIENTE HOSPITALAR | | | x |
| 120 | EDUCAÇÃO INCLUSIVA EM TEMPOS DE PANDEMIA: ALGUMAS REFLEXÕES SOBRE O ENSINAR E O APRENDER | x | | |
| 123 | AS SALAS DE RECURSOS MULTIFUNCIONAIS E O ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO | | | x |
| 130 | PROCEDIMENTOS DESCRITIVOS DE PARTITURAS MUSICAIS IMPRESSAS PARA APRENDIZES CEGOS | | | x |
| 135 | O ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO NA ESCOLA REGULAR DE ENSINO | | | x |
| 136 | AS CONSEQUÊNCIAS DO ENSINO REMOTO EMERGENCIAL PARA ESTUDANTES COM NECESSIDADES ESPECÍFICAS DO IFBA CAMPUS/SEABRA | | x | |
| 141 | TENSÕES E EXPECTATIVAS DO ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO REMOTA | | x | |
| 155 | O ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO COMO AÇÃO PEDAGÓGICA EM EDUCAÇÃO ESPECIAL | x | | |
| 158 | ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO NA EDUCAÇÃO INFANTIL: UMA ANÁLISE DA PRODUÇÃO ACADÊMICA | x | | |
| 190 | O ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO NO PROCESSO EDUCACIONAL INCLUSIVO | | x | |
| 192 | ALUNOS PÚBLICO-ALVO DA EDUCAÇÃO ESPECIAL NO IFES – ITAPINA E O ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO | x | | |
| 214 | Inclusão Social | | | x |
| 216 | DESAFIOS PEDAGÓGICOS NO ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (AEE): RELATOS DE MÃES E PROFESSORAS SOBRE O ENSINO REMOTO | | x | |
| 224 | O ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO: CONSTRUINDO UMA EDUCAÇÃO INCLUSIVA | | | x |
| 229 | PROCESSOS COGNITIVOS E AMBIENTES VIRTUAIS NO LETRAMENTO DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIA INTELECTUAL | | | x |
| 241 | REFLEXÕES SOBRE O ESPECTRO AUTISTA E A IMPORTÂNCIA DE SEU ESTUDO | | | X |
| 242 | A INCLUSÃO DE ALUNOS SURDOS NAS ESCOLAS: PENSANDO A PARTIR DA REALIDADE DO PROFESSOR | | | x |

| | | | | |
|-----|--|----|----|----|
| 243 | ENRIQUECIMENTO EXTRACURRICULAR EM CIÊNCIAS E BIOLOGIA PARA ALUNOS COM ALTAS HABILIDADES/SUPERDOTAÇÃO | x | | |
| 245 | PROJETO ESTESIA: A PERCEPÇÃO DOS SENTIDOS NAS INTERAÇÕES ENTRE CORPO E ARTE | | x | |
| | | 13 | 10 | 14 |